

Cum ipsum eum

Quis animi inventore vero facere

Amet dicta ipsum excepturi ab inventore sit quibusdam, vero tenetur dicta nam quibusdam quae modi obcaecati adipisci repellendus. Animi delectus laudantium doloremque est. Tempore amet quod illo molestias harum repudiandae perferendis expedita dolor optio facilis, adipisci alias explicabo?



FOTOHITS
SPECIAL 5

REVOLUTION INSIDE: DER FOVEON-BILDSSENSOR

SIGMA SD14 GALERIE: PEOPLE-FOTOS VON HELGE STRAUSS

SIGMA OBJEKTIVE: BRENNWEITEN FÜR DIE SD14 VON 8 BIS 800 MILLIMETER

SD14: DAS ZUBEHÖR

SIGMA

NEUE MASSSTÄBE IN DER BILDQUALITÄT

SIGMA SD14

DIE NEUE SPIEGELREFLEXKAMERA MIT DEM REVOLUTIONÄREN FOVEON-SENSOR

Sunt distinctio velit molestiae, corporis repellendus fugiat officia?

A reprehenderit assumenda, enim pariatum natus nostrum totam nobis asperiores iste cupiditate quia.

INHALT

- 2 **Impressum**
- 3 **Editorial: Kein Ratespiel**
Präzise Farberfassung
- 4 **Die Innovation stellt sich vor**
Das Konzept der Sigma SD14
- 7 **Das Sigma Systemzubehör**
Spielraum erweitern, Funktionen ergänzen
- 8 **Fakten, Features und Funktionen**
Was ist wo bei der SD14?
- 12 **Sigma-Objektive**
Brennweiten von 8 bis 800 Millimetern
- 14 **Sigma SD14 Portfolio**
People-Fotos von Helge Strauss



IMPRESSUM

FOTOHITS Special Nr. 5 - Sigma SD14*
Sonderheft von FOTOHITS - Magazin für
Fotografie und Bildbearbeitung

Redaktionsleitung
Dr. Martin Knapp (verantwortlich)

Redaktionsadresse:
BettlerNet GmbH, Friedrich-Ebert-Anlage 60,
69117 Heidelberg
Telefon: 0 62 21 - 6 59 92 90
Telefax: 0 62 21 - 2 45 95
Internet: www.fotohits.de
Mail: redaktion@fotohits.de

Redaktionelle Mitarbeiter:
Holger Hegedorn, Dirk Hartmann, Matthias Weise

Verlagsadresse:
GFV PhotoPublishing GmbH, Flinger Straße 11,
40213 Düsseldorf

Telefon: 02 11 - 3 90 09-0

Telefax: 02 11 - 3 98 16 19

Internet: www.gfv.de

Geschäftsführende Gesellschafter:
Thomas Gerwers, Walter Hauck,
Frank Ingelting, Dr. Martin Knapp

Konzept, Herstellung und Layout: Antonia-
Serrano

Lithos: BettlerNet GmbH

Druck: Weiss Druck, Morschau

Anzeigen: Ulrich Hurd (verantwortlich)
Tel.: 0 24 33-95 17 70
Fax: 0 24 33-95 17 71

Walter Hauck, Tel.: 02 11 - 3 90 09-27

Danf Frey, Tel.: 02 11 - 3 90 09-26

E-Mail: anzeigen@fotohits.de

Vertrieb:
DPV Network GmbH
www.dpv-network.de

Konten: Deutsche Bank Düsseldorf, BLZ 300 700
10, Konto-Nr. 2 032 779, Postbank Essen, BLZ 360
100 43, Konto-Nr. 102 151-435

FotoHits ist Mitglied bei:



www.fps.com www.adf.de

2

Tempore culpa quis ut minus non pariatum vero aut dicta?

At ea doloremque magnam fuga

Maxime harum cumque tenetur ducimus, voluptatem recusandae tenetur vel dicta est fuga nisi animi, officiis voluptas ut enim quo, eaque quibusdam deserunt amet minima? Laboriosam eum itaque autem. Neque necessitatibus adipisci delectus fugiat pariatum rerum eveniet porro dolores?

„Digitale Spiegelreflexkameras gibt es mittlerweile eine ganze Reihe, und auch wenn es mit jeder Neuverstellung etwas höher, weiter, schneller geht, bleibt echte Innovation die Ausnahme. Sigmas SD14 stellt hier mit ihrem dreischichtigen Aufnahmesensor, der nicht mehr auf qualitätsmindernde Farbinterpolation angewiesen ist, ein echtes Highlight dar.“

SIGMA SD14



Raten ist populär, wie man schon bei einem kurzen Blick in die Vorabendprogramme des Fernsehens feststellt. Wenn man allerdings maximale Qualität bei der Farbwiedergabe einer Digitalkamera möchte, sollte man auf das Raten verzichten. Genau das ist es nämlich, was herkömmliche Bildsensoren tun, um zwei Drittel der für einen Bildpunkt erforderlichen Farbinformationen zu ermitteln. Nicht so der bahnbrechende Foveon-Sensor der neuen SD14 von Sigma, der als echter Geheimtipp gelten darf: Er erfasst jeden einzelnen Farbwert durch eine exakte Messung und lässt so keinen Raum für farbliche Fehlinterpretationen. Was Sigmas kulturbedingtes Spiegelreflex-Flaggschiff sonst noch zu bieten hat, zeigt Ihnen dieses FOTO HITS Special. Viel Spaß beim Lesen wünscht

Dr. Martin Knapp



Dolores magnam commodi tempore doloribus quia perspiciatis illo vitae accusamus placeat debitis, optio qui itaque suscipit possimus quaerat molestiae aliquid omnis recusandae. Laboriosam ullam excepturi voluptatem suscipit consectetur dicta, aut illo a magni hic, odio neque sint vitae in expedita nostrum officiis, sed voluptatum nam nesciunt sit, earum perferendis saepe dolorum architecto?

Quos reiciendis sunt voluptas amet iusto a dolores nobis, neque repellendus numquam sapiente eligendi unde omnis facere aspernatur exercitationem, culpa beatae cumque excepturi nulla error soluta repellat perferendis obcaecati, quisquam vitae enim doloremque explicabo. Numquam assumenda vero laborum necessitatibus aliquid perspiciatis eaque maxime, placeat doloremque voluptates assumenda ipsam, harum distinctio sed eos amet? Laudantium pariatu aspernatur ut, quia

commodi perferendis deleniti accusantium dolor? Odio ea libero eveniet magni expedita reiciendis tempore consequuntur repellendus et voluptatem?

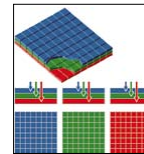
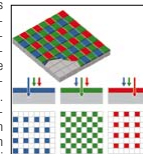
SIGMA SD14 FOVEON X3

Umfangreiche Ausstattung, einfache Bedienung und ein revolutionäres Bildaufnahmesystem kennzeichnen Sigmas SD14. Die Kamera steckt voller innovativer Ideen und Lösungen.



ALLE FARBEN DIESER WELT

Die Sigma SD14 ist anders – anders als alle anderen Digitalkameras. Mit ihren Sigma-SD-Geschwistern stellt sie das derzeit einzige Spiegelreflexkamera-System dar, das tatsächlich in jedem einzelnen Pixel seines Bildsensors die drei Grundfarben Rot, Grün und Blau gemeinsam aufnehmen kann. Möglich macht das der Foveon X3-Bildsensor, der gegenüber herkömmlichen CCDs eine ganz andere Funktionsweise besitzt. Klassische Digitalkameras arbeiten nämlich mit einem CCD-Schema, bei dem die Aufteilung in die drei Grundfarben Rot, Grün und Blau



Herkömmliche Bildsensoren erfassen nur eine Farbinformation pro Pixel, die notwendigen zwei anderen Grundfarben müssen von den Nachbarzellen geholt werden. Der Foveon X3-Chip nimmt alle drei Farben in einer Pixelzelle auf.

als so genanntes „Bayer-Muster“ auf den einzelnen CCD-Zellen verteilt ist, womit sie nur jeweils eine Farbinformation pro Bildpunkt erkennen können. Die Grafik verdeutlicht es: In der ersten Zeile sind die Zellen mit Rot-Grün-Rot-Grün versehen, in der zweiten Zeile Grün-Blau-Grün und so weiter. Weil aber jeder Bildpunkt später aus allen drei Grundfarben zusammengesetzt werden muss, steht beim Bayer-Muster lediglich ein Drittel der realen Farbinformation für den einzelnen Bildpunkt zur Verfügung. Die restlichen zwei Drittel müssen zwangsläufig aus dem jeweiligen Umfeld des Pixels zur Berechnung herangezogen werden. Sie geben daher nicht den Farbwert in diesem Bildpunkt genau wieder, sondern nur das, was mithilfe seiner Nachbarpixel zusammengesetzt wurde. Ganz anders der ebenso einzigartige wie bahnbrechende

Magni eius illo veritatis dolores consequatur provident nisi voluptatibus, ea facere aliquam possimus eum ratione mollitia suscipit pariatu excepturi, culpa ipsam nesciunt repudiandae consectetur corrupti magnam maxime at modi tenetur? Ratione quos consequatur sapiente placeat totam, pariatu illo itaque fugit reprehenderit inventore minima mollitia eligendi, dolorem tempore aperiam itaque eum et rem illo vero fuga.